

## オリジナルIP創出プロジェクト「ポラポリポス」 若手クリエイターに向けて楽曲MV素材を提供 オフィシャルMVとして公式YouTubeにて公開 専門学校の卒業制作課題にも起用

株式会社バンダイナムコアミューズメントは、オリジナルIP創出プロジェクト『ポラポリポス』のゼロエディットモーションキャプチャーによって撮影したCG映像素材を若手クリエイターに向けて提供、クリエイターの手によって自由に制作されたオリジナル楽曲のMV(ミュージックビデオ)映像を、オフィシャルMVとして『ポラポリポス』YouTubeチャンネルで公開します。東京デザイナー学院には、卒業制作課題として映像素材を提供し、学生が制作したMVは2月16日(金)18時に、公式YouTubeチャンネルで公開します。

### ◆取り組みの概要

【空想・創造・共創】をキーワードとするポラポリポスのコンセプトに基づき、未来ある若手クリエイターにMV映像制作を依頼しました。制作者名やコメントなどを公表することで、プロジェクトをさまざまな角度から支える各分野のパートナーに敬意を示します。また、制作の裏側を自ら発信することで、キャラクターに関わるプロの仕事の多様さを広く知ってもらうきっかけとなることを願い、今後のエンターテインメント業界のさらなる発展と継続可能な環境を目指しています。

最新のモーション撮影技術によって作成したCG映像素材を、クリエイターが編集しやすい状態で提供します。クリエイターは、ポラポリポスの各バンド (WAKAZO・chirp×chirp) のオリジナル楽曲を聴き込み、メロディや歌詞、演奏するバンドのキャラクターたちの背景情報などから、クリエイター自身が自由に解釈・創造し、フル尺のMV映像を制作します。

また、東京デザイナー学院には、実際のモーション撮影現場の見学など、制作の裏側を学生にも開放し「ポラポリポス」に関わるプロフェッショナルの仕事を間近で感じる機会を設け、未来を担う映像クリエイターの育成支援に協力します。



ゼロエディットモーションキャプチャーで撮影したCG映像素材

※インフォメーションの情報は発表時現在のものです。発表後予告なしに内容を変更、中止することがあります。※画像はイメージです。

※表示価格は全て税込みです。※商品・特典・景品・ノベルティは数量に限りがあります。品切れの際はご容赦ください。

## ◆MVを制作したクリエイターコメント

<p><b>制作MV</b></p> <h1>リヒト</h1>  <p><b>クリエイターコメント</b></p> <h3>たくにしむ</h3> <p>音源を聴かせていただいた時 ラストのサビに入る瞬間が「今まさに、夜が明けたな！」という印象だったので 楽曲全体を通して一夜を過ごすようなイメージで作ってみました。 リヒトという曲名に“光”という意味があったので 朝日の表現ともマッチしてたかな…と勝手に思ってます！ 初日の出見に行った時みたいな 寒空の中だんだんと明るくなるのを眺める時間ってなんかいいですよね… 本当に素敵な作品に関わることができて光榮です！ ありがとうございました！</p> <p></p>	<p><b>制作MV</b></p> <h1>Neon Sign</h1>  <p><b>クリエイターコメント</b></p> <h3>咲くら子</h3> <p>「可愛らしさ」と「闇」が伝わってほしいという想いで制作させていただきました！ 手書き風のエフェクトで可愛らしさを出しつつ 全体のコンポジットは墨色をベースとし 逆光を多く取り入れて切なさや優しさを出しています。 モーションキャプチャーを使用したMV制作は初めての試みで試行錯誤しましたが 素敵なキャラクターや楽曲のおかげで最後まで楽しみながら作ることができました。 個人的にはヒナの表情が愛らしくて見どころなので、 是非チェックしていただきたいです！</p> <p></p>
<p>MVはこちらから視聴できます</p> <p><a href="https://youtu.be/846GQ92USSk">https://youtu.be/846GQ92USSk</a></p>	<p>MVはこちらから視聴できます</p> <p><a href="https://youtu.be/_cNaZ6QAWCk">https://youtu.be/_cNaZ6QAWCk</a></p>

<p><b>制作MV</b></p> <h1>レインボウ・パレード</h1>  <p><b>クリエイターコメント</b></p> <h3>杜水天</h3> <p>今回のMVは空を感情と見立て、制作しました。 カラフルに彩り、感情を目一杯出したものになります。 非現実的な世界を表現するために空をパレットに見立て、制作させて頂きました。 例えば、落ちサビである夜空は黒という恐怖の色を使用せず 青やピンクなどの鮮やかな色で表現しております。 他にもMVに色々仕掛けが御座いますので 幸せの色と音を探しながら様々な表情を見せるキャラクターや音楽と共に 背景にも注目して頂けますと嬉しいです。</p> <p></p>	<p><b>制作MV</b></p> <h1>HOMIES</h1> <p>2/16 18:00~ MV公開 chirp×chirp 3rdオリジナル楽曲</p> <p><b>クリエイターコメント</b></p> <h3>まんじゅう（東京デザイナー学院）</h3> <p>chirp×chirpの非現実的でファンシーな中に仄暗くダークなところがあるイメージと HOMIESという曲の雰囲気や歌詞から夕陽をメインテーマに制作しました。 バンドというポラポリポス自体のコンセプトから ライブの演出のように人物の背景に映像や歌詞などが 入るようなイメージの動画にしたいと考え制作しました。 楽しんでいただけると嬉しいです。</p> <p></p>
<p>MVはこちらから視聴できます</p> <p><a href="https://youtu.be/sz92-6ReyRg">https://youtu.be/sz92-6ReyRg</a></p>	<p>2月16日(金) 18時公開！</p>

## ◆ポラポリポスプロデューサー：福田未和コメント

「ポラポリポス」は、通常キャラクターコンテンツにおいて隠されている制作の「裏側」を積極的に公開することで、各分野のプロフェッショナルの仕事への敬意と感謝を表しています。キャラクターに関わるさまざまな仕事の認知・理解を広げながら、プロジェクトに参画してくれるパートナーを増やすことで、持続可能なIP創出を目指しています。そして、未来を担うクリエイターの育成支援にも力をいれており、今回、東京デザイナー学院さまとのお取組みが実施できたことは、大切な一步目だと考えています。「卒業制作」として取り組んでくださる学生さんにとつて、企業との制作実績としての良い経験と、MVそのものが「想い出の作品」の一つとなれば幸いです。

今後も、さまざまなプロの支えにより、コンテンツの可能性を広げていきたいと思いますので、この取り組みを面白そうだとご興味を持ってくださったクリエイターの方は、ぜひ「ポラポリポス」までお問い合わせください！新たな出会いを、いつでも歓迎しています。

※インフォメーションの情報は発表時現在のものです。発表後予告なしに内容を変更、中止することがあります。※画像はイメージです。

※表示価格は全て税込みです。※商品・特典・景品・ノベルティは数量に限りがあります。品切れの際はご容赦ください。

## ■ 「ポラポリポス」とは？

YouTubeの映像コンテンツ（ボイスドラマ・オリジナル楽曲MV）で“物語”を、CGライブやリアルイベントで“体験”を提供する、バンダイナムコアミューズメントが贈るオリジナルIP創出プロジェクト。各分野のプロフェッショナルたちの支えにより、キャラクター・世界観を創造し、世界中のファンへストーリー・音楽・ライブ・イベント・グッズを通して、『創作が与えてくれる感動』と『その尊さ』を発信します。

【空想・創造・共創】をキーワードに自由な創作の世界を開き、キャラクターやストーリーに触れてくださった方々とその素晴らしさと一緒に体験し、成長していくことを目指しています。



## ■ ゼロエディットモーションとは？

撮影後に人の手による加工を行わない「ゼロエディットモーションキャプチャー」は、撮影後にアニメーターによる修正作業を必要とせず、撮影したモーションキャプチャーデータを、そのままCG映像素材として活用できる技術です。この技術は株式会社ユークスが開発した次世代のリアルタイムレンダリングエンジン『ALiS ZERO®』と、株式会社gNuuw(ヌー)の『超高精度キャラクターマッチングツール』とで実現した新たな時代を築く画期的な手法です。

©Bandai Namco Amusement Inc.

「ポラポリポス」公式サイト <https://polaporipsp.bn-am.net/>

「ポラポリポス」公式YouTube <https://www.youtube.com/channel/UCFhNwE1BW2GoLnvDFrZYEWw>

「ポラポリポス」公式X（旧Twitter） <https://twitter.com/P0laPoriPosuPo>

※インフォメーションの情報は発表時現在のものです。発表後予告なしに内容を変更、中止することがあります。※画像はイメージです。

※表示価格は全て税込みです。※商品・特典・景品・ノベルティは数量に限りがあります。品切れの際はご容赦ください。